1

2

3

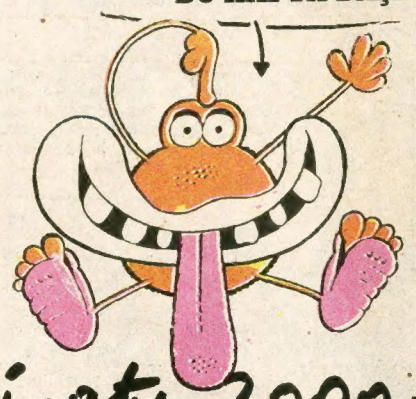
HIBIR'DA 3 YENİ MEVZU...

HASAN ile ERGÜN'ün uzun macerası
"ALO RAMİZE ELİMİZDE!"

Bülent ile Orhan'dan
ORTA SAYFA PANORAMASI!

SUAT GÖNÜLAY'ın yeni hikayesi
KAYNANA NOKTASI!

BU HAFTA BAŞLADI!



HIBIR

12 mart 1992. Perşembe. No. 150. Fiyatı. 2000 TL.

Amerika Birleşik Devletleri'ndeki Ermeni Lobileri Karabağ'da katliam yapan çetelere açık açık destek verirken, biz de "geleneksel dış politikamız" gereği Sam Amca'yı tedirgin etmemek için, herhangi bir ambargo uygulamadan Karabağ olaylarını "kınamakla" yetiniyoruz...

MELİH 4!

BİLEYCİ GELDİ BİLEEYCİİ!

KARABAĞ

★: Geber!.. ★★: İnfial uyandırıcı...★★★: Fevkalade ayıp bişi... ★★★★: Gibi, sanki,e yani... ★★★★★: Hiper... Ballı lokma tatlısı...

TVde Ne Nerede, kim, Ne ayak?

● M.Ali Birand ve ekibi TRT ile kapıştıktan sonra 32. Gün'ü kaptıkları gibi SHOW TV'ye taşıdılar... "Sokaktaki adam" izlemeye devam ediyor...

SHOW T.V.

SPİKER ALINACAK

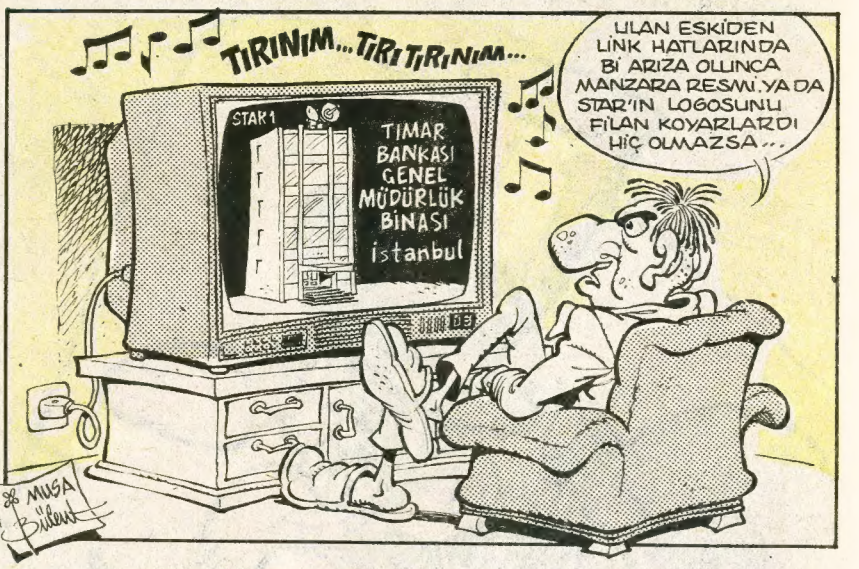
Rica ederim, yavaş konuşun, yerin kulağı vadır.. İki tane spikerimiz kaldı zaten onlara da "Ay ne rüküş giyiniyo karıya bak" ya da "İki kelimede bir hata yapıyo, zati gözleri de pörtlek, kurbaya benziyo" filan denir mi? Mazallah duyar alınır, işten çıkar gider, özel TV'ler havada kapar... Alınıp tüymeye yer arıyorlar zati... Lütfen, rica edicem...

TRT Genel Md.

● Özel TV yasası çıkmadan önce, "Yonca Mercimek Yasası" çıktı da biz bilmiyoruz herhalde. Her an, her kanalda abone, abondone ediyo... (★★★)

● Rüstem Batum, TRT, STAR 1 ve Mega 10'dan sonra son durağı SHOW TV de programlarına başladı... (★★★★★)

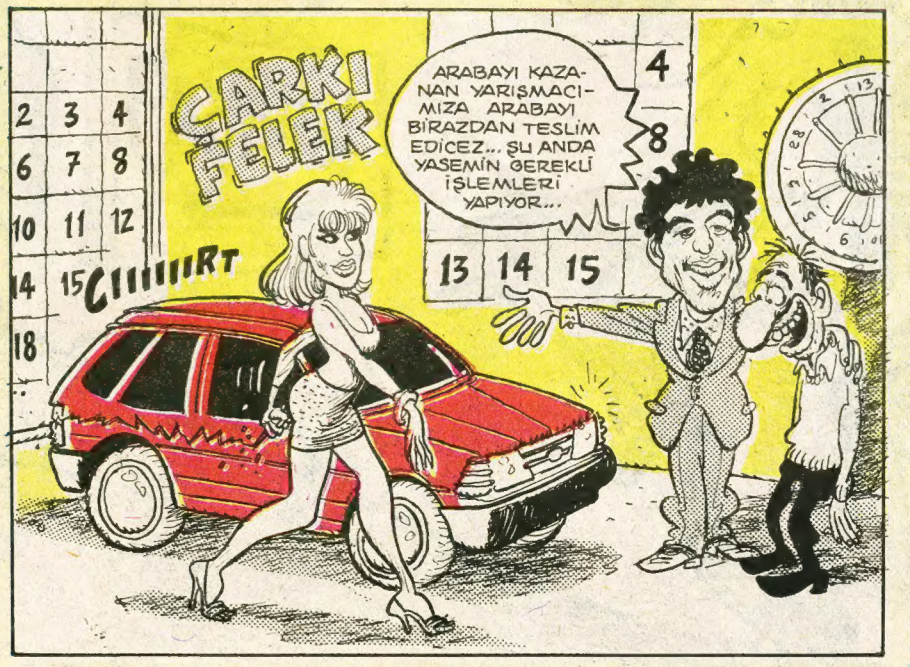
● STAR 1 yayınının yarısını Tımar Bankası reklamlarına ayırıyor...



● Çanak anten... S bandı, kablolu yayın, Çamlıca Vericisi, RTL, Rai Uno, karıncasız SHOW TV derkeen...

● Tarık Tarcan yönetiminde Çarkıfelek yarışma programındaki araba ödülü nedense hep kıl payı kaçıyor... (★★★★)

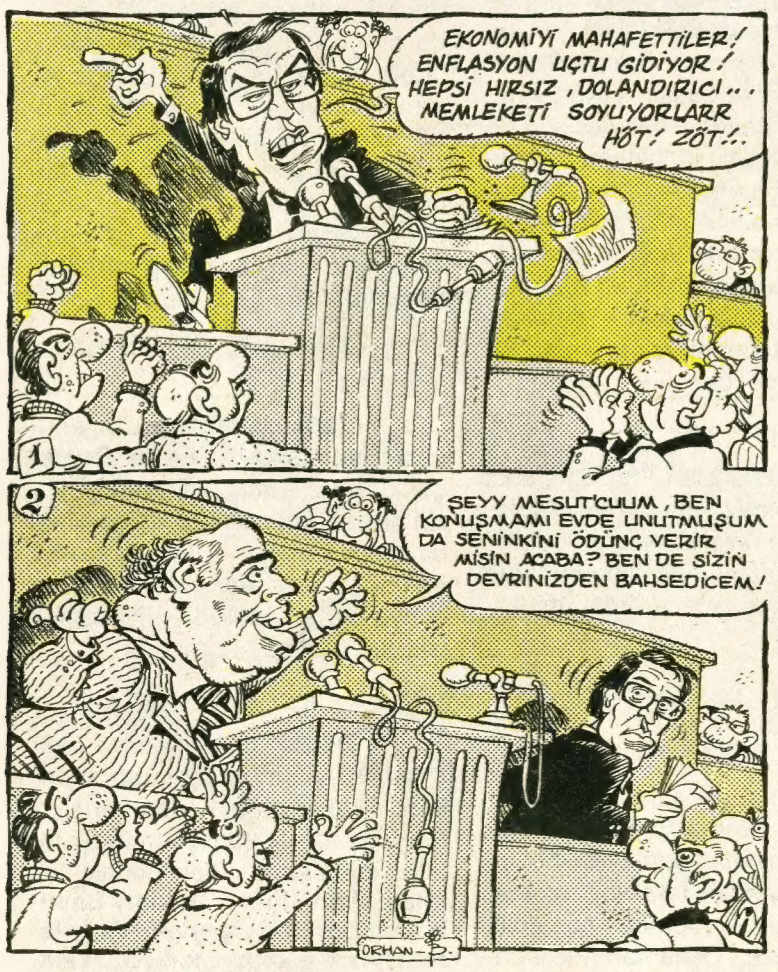
SHOW T.V.



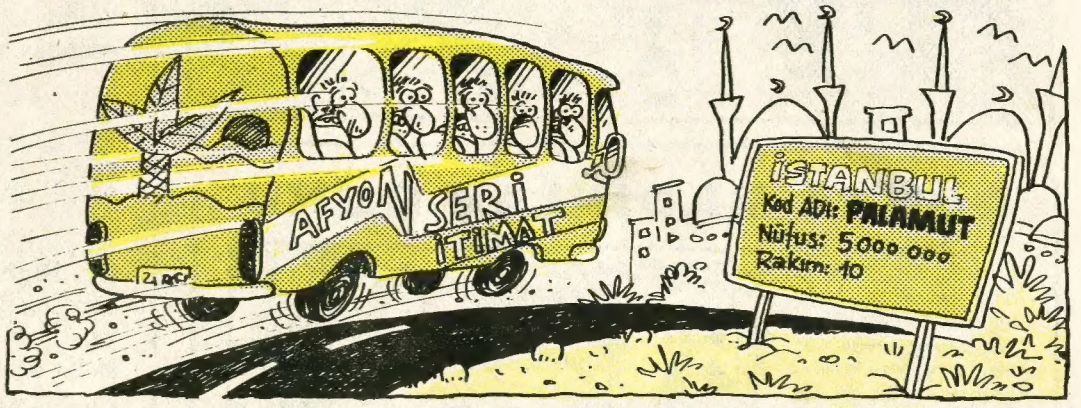
● Hızla çoğalan özel TV'lerin yegane yerli yapımları "komedi programları"... Meğer ülkemizde amma çok komedyen varmış da haberimiz yokmuş...

● **ZONGULDAK'TA YİNE GRİZU FACİASI... Kandilli, Ereğli ve Yeniçeltek'ten sonra; bu kez Kozlu'da, 300'ün üzerinde can kaybı...**

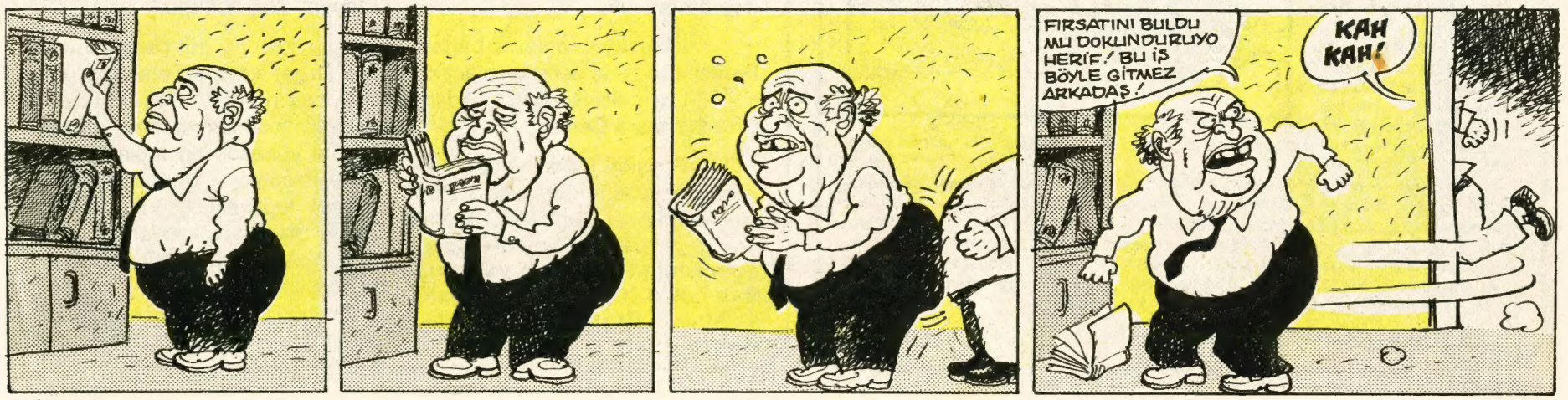
● **T.B.M.M.'de bütçe görüşmeleri kıran kırana geçiyor... ANAP'tan hükümete bi muhalefet, bi muhalefet...**



● **İstanbul'da vatandaşlar için muhbirlik "Cazip hale" getiriliyor... Her muhbire, tanınmaması için, polis bi kod adı verecek.**

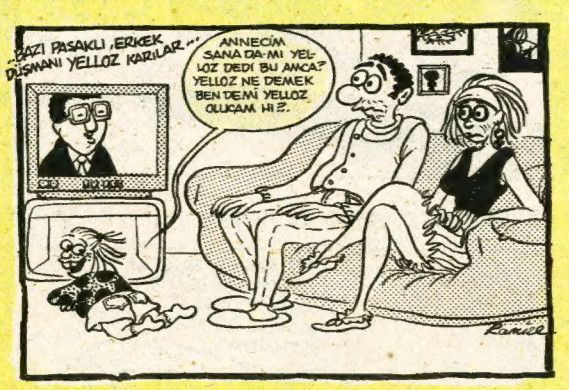


● **"Değişik Cumhurbaşkanı Özal, iç ve dış politik konularda hükümetin izlediği politikanın dışında demeçler verip, hükümeti zor durumda bırakıyor...**



Biz bıyıksızlar

DÜNYA KADINLAR GÜNÜ



Enginar Kız, Dünya Kadınlar Günü'nde bazı kadınlarımızı; "Feministleri" evde kalmış, eciş bücüş erkek düşmanı ve yelloz olarak nitelendirdi... Biz de böylece ilk defa bir düşünce akımından "yelloz" olarak bahsedildiğini duyduk.

"Eciş bücüş ve erkek düşmanı karılar" olarak biz de kendisine bazı sıfatlar sıraladık. Geçin televizyonun karşısına, Enginar Bey "yorum" yaparken, bu sıfatlardan beğendiğiniz bi tanesini yakıştırın.

Errkek... Bay Alien... Fransız... Alien Delon... Concorde Meydanı'nın delisi... Eyfel Sapığı... Gözüne Eyfel giresice... Aristoteles hatta Konfiçyüs'ün sol tarafı... Hamur Aabi... Errkek Köşe Yazarı... Köşemin yazarı... Şımarık piss... Lapa... Belgesel... Bukelamun... Pinokyo... Ardıç Kuşu... Kuşsuz... Yazıık... Büyük lejyoner... Ossuruktan teyyare... Para- göz- Hacivat... No IQ... Aküsü boş... Fındık akıllı... Yımırta gibi maşallah... Kafadan bacak... Lahmacun düşkünü... Arrtizz... Figuran... Kadın Günü Kutlayıcısı... Kazma... Zenne... Topaç... Orkid Ağbi..

8 Mart Kadınlar Günü bütün kadınlara kutlu olsun...

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

- Neticede Ermeni çetecileri korkutmak lazımdır... Waşington disi deki çete destekçisi lobilere bir nevi **"höt"** denince **"I am afraiid"** (korktum) diye bassın yaygarayı... Hakikaten Saddam hadisesinde de bu böyle olmuştur, bak onu da söyleyeyim... Sen bir nevi **"tavşan boku"** diplomasisi takib edip, etliye sütlüye karışmayayım dersen, adam da enseni tokatlar... Sen hükümetsen, salla bakalım "beş kardeşi", aç telefonu bağır şöyle bi; **"Hımm, ted!"** de...

★ ★ ★

- Ekselansları Prezidan, dost ve müttefikimiz Türkiye'den dışişleri bakanlığımıza bir telefon geldi... Yalnız içeriğini pek anlayamadık karşıdaki ses sadece **"höt!"** dedi...

- Höt ?

- Yea... Höt ! Hatta, "höyyt"

- Şifreli bir mesaj olabilir mi ?

- Kripto uzmanlarımız inceledi... **High Otomatic Technology** sözcüklerinin baş harfi olabilir diyolar... Yani yüksek teknolojili otomatik bir silahın varlığından söz ediliyor olabilirmiş. Daha sonra telefondaki ses **"Lagara lugara istemez"** diye devam etti...

- Haa evet onların **Lagara Denizi** diye bir iç denizleri olacak...

- Hayır ekselansları... O dediğiniz **Marmara Denizi**...

- Dışişleri Bakanlığımızın telefon numarasını değiştirin... Haytanın biri işletiyodur belki... Bidaha ararlarsa bana bağlayın, **"Çocuğum senin işin gücün yok mu... Bak hasta halimle telefon çaldı kalktım... Birisi senle maytap geçse iyi mi olur yani ?"** deyip, azarlıyayım...

★ ★ ★

- Ekselansları Prezidan, aynı kaynaktan bir telefon daha aldık... Bu kez telefondaki ses **"Söyleyin ordaki Ermenistan Lobilerine bize lolo yapmasın bademler"** dedi...

- Hah tamam, anladım... Bunlar yanlış ülkenin dışişlerini çeviriyolar... Lölö, madam filan dediklerine göre Fransayla konuştuklarını sanıyolar...

- Badem efendim, madam değil...

- Cık... Niye "lölö, badem" filan desinler ki. Şifre uzmanları bişey çıkaramıyo mu ?

- Askeri uzmanlar; **"Bademler çiçek açınca yani, bahar gelince Karabağ'a girilebilir"** şeklinde bir yorum yapmakla beraber... **"Lölö yapma işlemini"** henüz yorumlayamıyorlar... Pentagon **"Lölö"** üzerindeki çalışmalarını aralıksız sürdürüyor... Fakat mesaj bununla da bitmiyor zaten... Devamında adam bana hadi git bunu senatonuza söyle **"bişeyimin kurma kolu"** dedi...

- Nası yani, neyinin kurma kolu ?

- Valla ekselansları biyerinden şüphelendik... Fakat Pentagon'daki uzmanlar **" O dediği yerin kurma kolu olmaz ki"** şeklinde bir rapor verdiler... Uluslararası bir belirsizlik söz konusu, belki de dünya barışı tehlikede... Nedemek istiyolar acaba...

★ ★ ★

- Ekselensları Prezidan özür dilerim uykunuzu böldüm efendim... Fekat durum iyice karıştı... Yerel saatle 04.30 civarında bir telefon daha aldık... Telefondaki ses **"Hay sizin İnsan Hakları Savunuculuğunuzu yiyeyim... Azerilere gelince gıkınız çıkmıyo... Yalanınıza tepiyim... Alem göt olmuş, ulaayn"** diye bağırdı...

- Buldum, **göt** dediği **Guvernör Organizeyşın Total** sözcüklerinin baş harfleri... Yani Guvarnör yönetici, total tüm demek... Demek ki tüm yöneticilerin toplandığı bir zirve isteniyor... Derhal Birleşmiş Milletler toplantıya çağrılsın, şu Karabağ işini barışçı yollardan çözelim... Yoksa durum kötü... Ellerinde **höt** ve **kurma kolu** var... Korkutucu bişiler bunlar.

KAYNANA NOKTASI

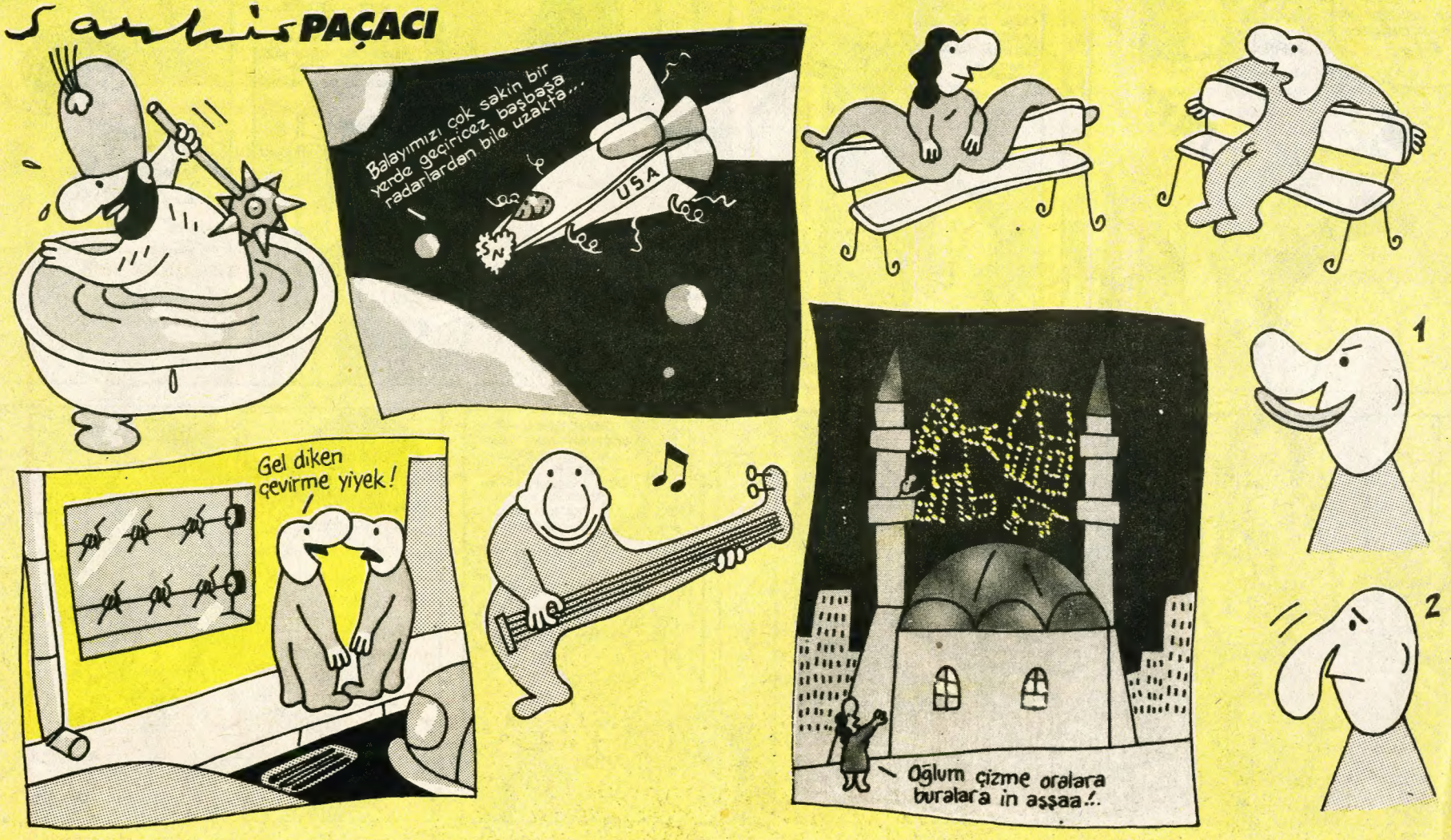
Yazan - Çizen:
SUAT GÖNÜLAY

Yeni Başladık

KAYNANA NOKTASI

Yazan - Çizen:
SUAT GÖNÜLAY

Sarkis **PAÇACI**



BLUES ROCK KONSERİ
EXIT
14.MART-SA:15.00
BİLSAK-İSTANBUL

22.MART
SAAT
15.00
LAHUT
ORTAKÖY
İSTANBUL

NUH'UN GEMİSİ
13.MART
SAAT: 18.45
HACETTEPE
ÜNİVERSİTESİ
(M) SALONU
ANKARA

ecstasy
13.MART
SAAT: 16.00
HACETTEPE
ÜNİVERSİTESİ
(M) SALONU
ANKARA

UTOPYA
12.MART.92
SAAT: 18.00
HACETTEPE
ÜNİVERSİTESİ
ANKARA

PHYSICAL
12.MART/5:18.30
HACETTEPE
ÜNİVERSİTESİ
ANKARA

OBJEKTİF
14.MART. SAAT: 14.00
HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
(M) SALONU
ANKARA

ASIM CAN GÜNDÜZ
15.MART. SAAT: 19.00
HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
(M) SALONU ANKARA

FRUSTRATION
WYVERN
11.MART.
SAAT: 16.00
ANKARA ÜNİVERSİTESİ
MARMELOZİ SALONU

ATHENA
TRANODI
13.MART 5:15.00
KAŞGARLI MAHMUT
ÖZEL DENEME LİSESİ
G.O.P.-İSTANBUL

CRITICAL MASS, TEKRAR KURULDU... GEÇEN YIL KI BODRUM KONSERİNDEN SONRA DAĞILAN GRUP, ESKİ PEGA-SUS GRUBUNUN GİTARİSTİ BURAK ÖRÇÜNÜM KATILIMIYLA THRASH DÜNYASINA DÖNDÜ...

TREAITOR
ROUNDABOUT
19.MART.
SAAT: 15.00
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ

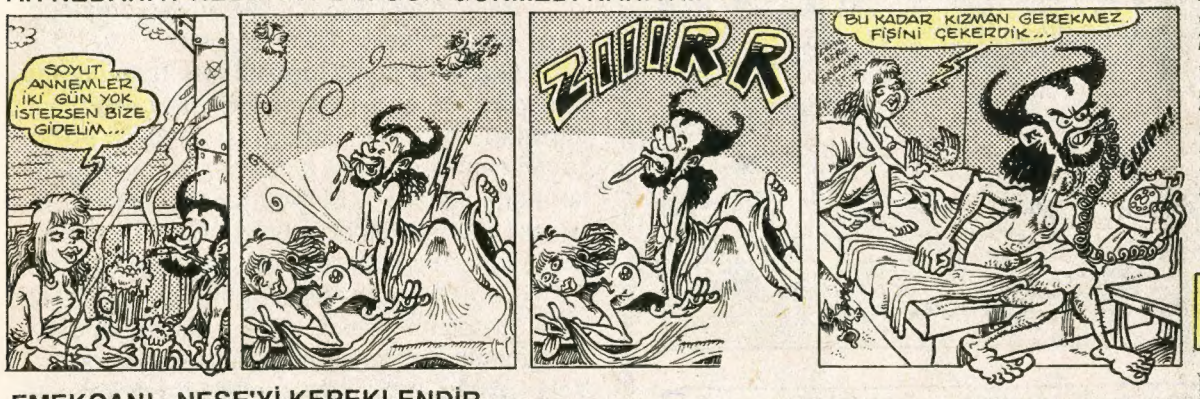
BULUTSUZLUK ÖZLEMİ
22.MART
SAAT: 16.00
ESKİŞEHİR ANADOLU
ÜNİVERSİTESİ KAPALI
SPOR SALONU

GRUP PERİŞAN

Abdulkadir ELCİOĞLU

BAŞIM BELADA... TABANCAMI UNUTMUŞUM HELADA...

AH NEBAHAT NEBAHAT BİR GÜN GÖRMEDİ RAHAT...



EMEKCAN!.. NEŞE'Yİ KEPEKLENDİR...

SELAM,

İSTANBUL İÇERENKÖY'DEN **EBRU SENSAY** "HIBIR'DA NEDEN RAP KÖŞESİ YOK" DİYE SORMUŞ... İLGİNİZ VE SEVGİNİZ İÇİN TEŞEKKÜRLER. DÜNYA'DA HEAVY METAL'İN VE ROCK'IN BİR MİZAN DERGİSİNİN UFACIK BİR KÖŞESİ NE SIKIŞTIRILDIĞI TEK ÜLKE BİZİZ HERHALDE. BU; BAŞLI BAŞINA BİR KOMİK ZATEN. DİKKAT EDERSENİZ RAP VE DİSKO GİBİ TÜRLERİN DERGİLERİ, DİSKOLARI, MÜZİKHOLLERİ, TV PROGRAMLARI... HATTA "İLO BİLGİ" HATLARI BİLE VAR. KISACASI MEDYA'NIN TÜM OLANAKLARI ONLARA AÇIK. HEAVY ROCK İSE MEDYANIN BEYAZ ZENCİ'Sİ KONUMUNDA. KEŞKE HEAVY METAL-ROCK DERGİSİ OLSAYDI DA, BEN DE HIBIR DA RAP KÖŞESİ YAPSAYDIM...

YENİ KURULAN "DEATH METAL" GRUBU "SARCASM"DAN **EBRU**, "DEATH" YAPITLARI İÇİN ROCK VE METAL DİNLEYENLER TARAFINDAN DEVAMLI AŞAĞILANDIKLARINI BELİRTMİŞ... E TRAFTAN DUYDUKLARINA GÖRE BEN DE AYNI TAVRDAYMIŞIM... ÖNCELİKLE KENDİ PAYIMA AÇIKLIYAYIM: DEATH GRUPLARI ARASINDA SEVDİKLERİM DE VAR, SEVMEDİKLERİM DE ... AMA TÜR OLARAK "DEATH"I AŞLA AŞAĞILAMIYORUM. COMBULATION HAMMER, MORGOTH VE MORBID ANGEL'İ SEVEREK DİNLİYORUM.). İAN GİLLAN'IN DA ÜSTÜNE BASA BASA BELİRTTİĞİ GİBİ "HARD ROCK, HEAVY METAL, THRASH, DEATH, PROGRESSIVE... ASLINDA BUNLARIN TÜMÜ BASININ KOYDUĞU İSİMLER... (HEPSİNİN) ÖZÜNDE OTURMUŞ DÜZENE TEPKİ VAR". İAN GİLLAN'IN BU SÖZÜNE AYNEN KATILIYORUM... ASLOLAN MÜZİKTİR...

... LET THERE BE ROCK ... APTULLICA

RUMBLE MILITIA

"RUMBLE MILITIA"NIN GİTARİSTİ **HACKI (HAKAN) ONUK**'DAN BİR MEKTUP ALDIM. STAFFI İLE BİRLİKTE GİTTİKLERİ AMERİKA'DA PROMOTION TURUNU TAMAMLAMIŞLAR VE SON ALBÜMLERİ AMERİKA'DA DA PİYASAYA ÇIKMIŞ. AVRUPA'DAN SONRA U.S.A PİYASASINA DA ULAŞAN GRUP; "CRO-MAGS" İLE DE GELECEK YIL YAPILACAK TURNE İÇİN ANLAŞTILAR. AYRICA "PANTERA" İLE DE BAĞLANTI KURAN "RUMBLE MILITIA" BUGÜNLERDE ALMANYA'DA YENİ BİR BATERİST ARAYIŞI İÇİNDE.

YENİ ALBÜM İÇİN; SERT "HARD CORE PARÇALARININ YANISIRA BİR DE SLOW PARÇA ÜZERİNE ÇALIŞTIKLARINI BELİRTİYORLAR. SÖZLERE BU HAFTA BEMEN'Lİ HARD CORE GRUBU "RUMBLE MILITIA"NIN YANANLI VOKALİSTİ **STAFFI AGOROPOULUS** VE TÜRK GİTARİSTİ **HACKI (HAKAN) ONUK**'UN ORTAK ÇALIŞMASI OLAN "YOU'RE SURE"İN TÜRKÇESİ İLE "STOP THIS SHIT"İN ORİJİNALİNİ YAYINLIYORUM. BİLİNDİĞİ GİBİ BU 2. PARÇA SON ALBÜMLERİ "STOP VIOLENCE AND MADNESS"DA YER ALIYOR.

•YOU'RE SURE•

KALBİMİN DERİNLİKLERİNDE BİR YIĞIN SEVGİ GÖMÜLÜ
VE..BUNU DÜNYA İLE PAYLAŞMAK İSTİYORUM
AMA KİMSE BU İSTİĞİ GÖRMÜYOR.
KALBİMİN DERİNLİKLERİNDE BİR YIĞIN NEFRET GÖMÜLÜ
VE..BUNU DÜNYA İLE PAYLAŞMAK İSTİYORUM.
AMA BU DOĞRU MU?
SENİN SENİN HAKKIN OLDUĞUNDAN EMİN MİSİN?
ADALETSİZLİK İSTEMİYORUM, EKMEĞİNİ PAYLAŞMAYI ÖĞRENMEK ZORUNDASIN
İSTERSEN BU ÇOK KOLAYDIR, YA DA...
BU SENİN ANLAYAMA GÜCÜNDE. ASIN BEDELİ DE YAŞAMI BİRŞEKİLDE ZORLAN ŞEYLERDEN
BAZILARI KARANLIKTADIR,
BAZILARI DA APAÇIK GÖRÜNÜR.
SENİN HAKKIN OLDUĞUNDAN EMİNMİSİN
BİR ÜLKE BULABİLİR MİSİN GÜLEN
TABİİ... AMA UZAKTAN GÖREBİLİYORUM ONU ÇOK...
ÇOK UZAKTA...
...EMİN MİSİN?

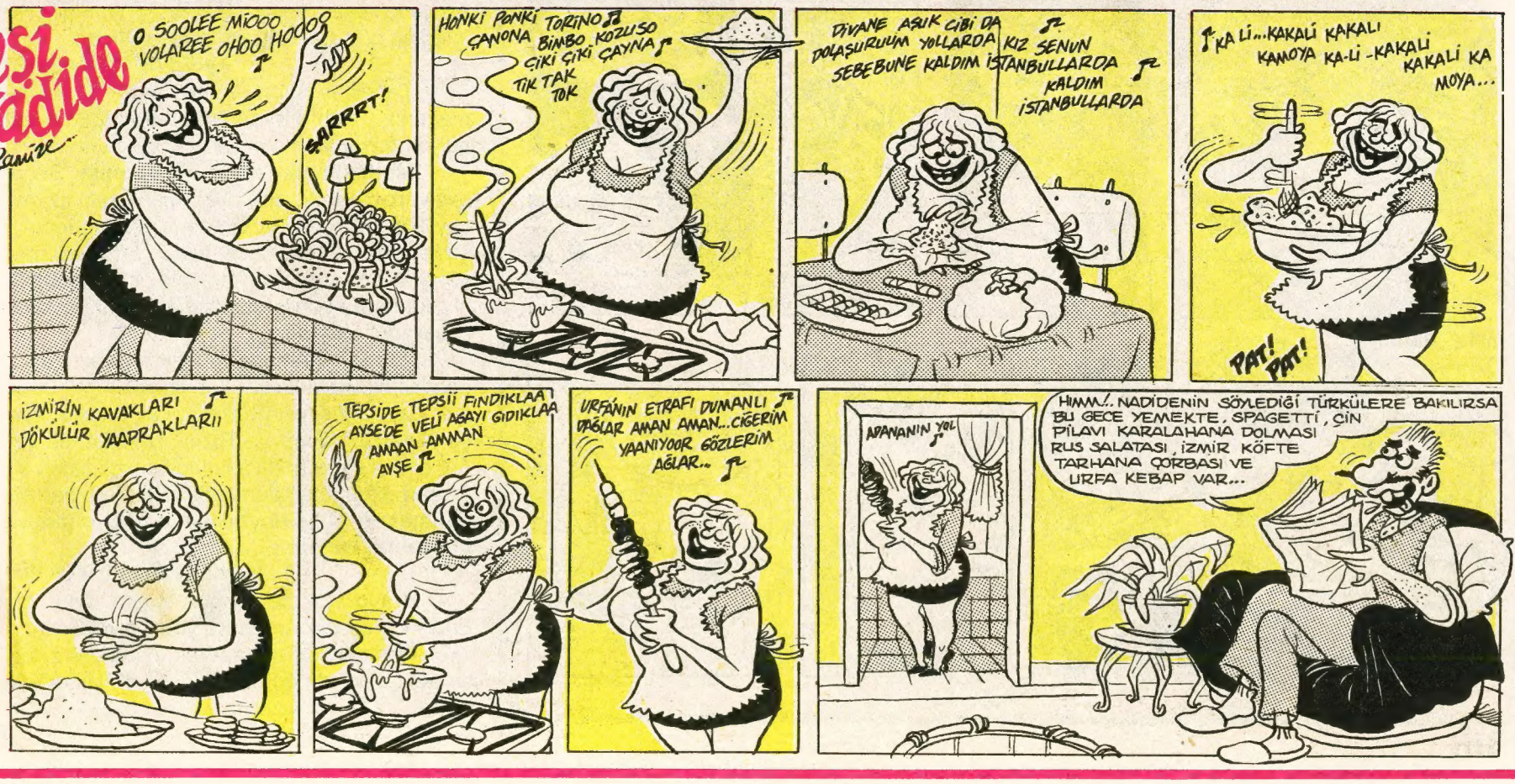
•STOP THIS SHIT!•

IF ANIMALS ARE NOT LIKE US
THEN WHY DO WE EXPERIMENT ON THEM
IF THEY ARE JUST LIKE US
THEN WE'VE GOT NO RIGHT TO EXPERIMENT
VIVISECTION IS OUTRAGEOUS
IF THEY ARE MADE WITH US
IF ANIMALS ARE NOT LIKE US
THEN WHY DO YOU MAKE THESE TESTS?
IF ANIMALS ARE JUST LIKE YOU
THEN WE'VE GOT NO RIGHT TO EXPERIMENT
TO MAKE THESE TESTS WOULD BE OUTRAGEOUS
IF THEY WERE MADE ON US
STOP THIS SHIT
STOP THIS SHIT

RUMBLE MILITIA YAZIŞMA ADRESİ
HACKI ONUK, POSENER Str 18
2800 BREMEN 21
W. GERMANY
FAX: 421/646886.

HACKI (HAKAN) ONUK, SİZLER İÇİN "RUMBLE MILITIA"NIN 25 TANE ORJİNAL (YENİ) FOTOĞRAFLARINI GÖNDERMİŞ. BU FOTOĞRAFLARDAN İSTEYEN OKURLARIMIZ; BİR KAĞIDA ■ THE CULT'IN SON ALBÜMÜNÜN İSMİNİ YAZSINLAR VE HIBIR ADRESİNE GÖNDERSİNLER. ■ DOĞRU YANIT VERENLERDEN 25 KİŞİYE RUMBLE MILITIA'NIN İMZALI YENİ FOTOĞRAFLARI... GÖNDERİLECEKTİR. (SÜRPRİZLERİMİZ DEVAM EDECEKTİR...)

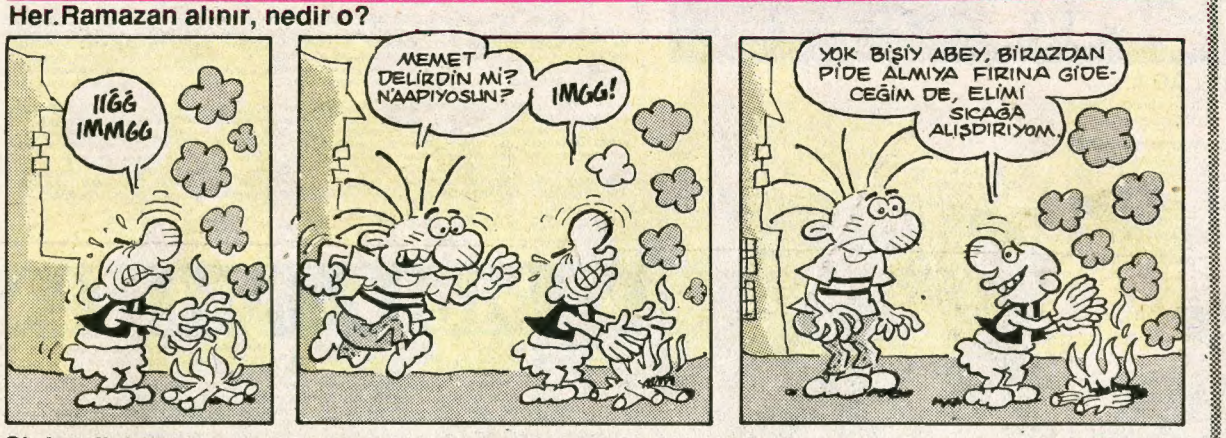
Yeşi Nadide Ramize...



EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Her.Ramazan alınır, nedir o?



Sinir edici ses...

Malzemeci...

Boyalama...

Saate silah...

ERAY

Atilla Atalay

Nasısınız sevgili kitlem?... Sebastıan, nasısın yavrucum? (Niye olduğunu unuttum ama ajandama "11 Mart Çarşamba günü Sebastıan'a şevkat gösterilecek" yazmışım... Belki de doğum günü filandır... Her neyse...) İyisin iyisin, seni iyi gördüm Sebastıan. Gömleğin yeni mi? Saçını mı kestirdin, kıl tüy... Hadi şimdi git kitlemin mektuplarını getir, sonra izinlisin, dolaş biraz...

Evet, şimdi mektuplarınız ve...

SONRA N'OLUYO ABİ?..

Reklamları izliyoruz, bitiyor, ya sonra nooluyo? Bakalım neler oluyomuş neler..

Gizmo uzayda gördükleri televizyonu buluyor... 63 ekran stereo teletexli televizyonu alıyorlar... Ardından geceyarısı girdikleri mağazada uçan kaykayların turbolusu var mı diye rafları karıştırıyorlar... Bisiklet reyonundaki üç tekerlekli bisikleti komplike bulup "Bizde nerde bunu kullanacak kafa" diyerek çekip gidiyorlar... TV'nin araklandığını gören gece bekçisi kılıklı birisi "avantamı isterim" diyor... Gizmo, bekçi kılıklı adamın Kırıkkalesiyle lazerini takas ediyor... Yola koyulup yıldız kovuğundaki lüx dairelerine giderek ailecek TV seyretmeye başlıyorlar... Yalan Rüzgarı'nda göz yaşına boğuluyorlar... Reklamlardan sonra karısı **"Xacit beni uçandairelendir"** diyor... Kızı ise annesinin xargarinini kullanmak istemediğini söyleyerek, babasından yenisini istiyor... Xacit karısını uçandairelendiremeyince terkediliyor... TV bir hafta sonra bozuluyor, servise xelefon ediyorlar... Xelefona çıkan çırak **"Abi oralar çamurlu yazın geliriz"** diyor... Gizmo, uzayda gördükleri TV'den bi tane daha bulmak üzere ozon deliğinden geçip dünyaya giriyor, bir hırsızlık çetesiyle ortak olup, bir daha evine geri dönmüyor... Arada sırada Alf'e kahve içmeye gidiyor... Bunalıma giren aile reisi ayağına göktaşı bağlayıp denize atlıyor.

Aydın DEMİRTAŞ (İST)

Tebrikler Aydın, sonra neler oluyormuş meğerse... Seni **Florya Granddüklüğü** ile taltif ediyor, başarılarının devamını diliyorum...

Mutfakta gerçekten biri varmış! "Seeen, çay yapacaksın?" gibi laflar eden ukala şişman, çayların bu kadar iyi olmasını hazmedemeyip kıskançlık krizi geçirince, evden çıktıktan sonra gecenin o saatinde bir karakola gider. Arama izni çıkarttırarak ertesi gün kahramanımızın evine baskın düzenlettirir...

Yapılan aramada mutfakta çeşitli çap ve ebadda birileri bulunur... Ele geçirilen çay üstadları, Çaycı Hüseyin (Portatif), çay tiryakisi komşu Nurşize Hanım ve Rizeli Temel Usta'dır... Adı geçen şahıslar ifadelerinde kendilerine zorla tavşan kanı çay demlettirildiğinden bahisle, **"Bilmeden yellovleybıl işine alet olmuşuz, pişmanız"** derler...

İsmet Ceyhan KAYA (İST)

Bravo... İsmet sağda solda artık ben Eray'ın **"Feriköy Arşidükü'yüm"** diyebilirsin...

Önümüzdeki hafta; "Eee, daha daha neoldu aabi peki" de görüşücez... Hadi, şimdi ikileyin...

EĞLENCE ALEMİNE DİKİZ!..

PLAYBOY

BENİM YİNE CANIM SIKILDI ANNE... KAVEYE GİDİP, BİZİM ÇOCUKLARLA Bİ PİŞBİRİK ATABİLİR MİYİM?.

EE N'APİİM KARICIIM? PARASINA POKER OYNAMA DİYEN SEN DİİL MİYDİN?.

HOOP HOOP AĞIR OL LAN!.. ASLIHAN GÖNCÜ ÖN TARAFTA OĞLUM!

NEE?.. SEKS GÖSTERİSİ Mİ DÜZENLİYOR MUŞUZ? YAPMAYIN ABİ, ONLAR MÜŞTERİ YAV!

ÜÇ GAZETA VERSENE USTA! GURUP SEKSİ YAPICAM...

AH AAH!.. NEYDİ GÜNLER... KOMŞULARLA TOPLANIP DA TOMBALA OYNARDIK! HELE HELE O SULTANSUYUNDAKİ PİKNİKLER...

HARÇ DİSKO BAR

DELİ MİSİN GENÇLER BURAYA BAYILIYOR!

FAKAT NEREYE AYOL? SOYUNMACASINA POKERİN SONUNDA ASIL EĞLENCESİ OLUR SANIRDIM!

HEHİ...HEHHİ...

BONG!

NİGHT CLUB

HÖST BE!.. BÖÖLE DE HIZ KESME TÜMSEĞİ OLUR MU LAN?

YAŞADIK KIZLAR GELİYO. HUAAA!..

WUAOV! BÜYÜKSÜN ABİ YAA!

ROAAR...TA...TA... RA... TA... TA... RA TA

STRİPTİZ SHOW

EYOOO! ÇİFT! BEN KAZANDIM! ÇIK BAKALIM PAPELLERİ...

NAST...! TEK Mİ ÇİFT Mİ BANA HİÇ YARAMIYO ZATEN...

DÜN DE İŞ KAZALARINDA 18 İŞÇİ HAYATINI KAYBETTİ MAALESEF SAYIN İZLEYİCİLER...

HUHUU... ♫♫♪ ♫♫♪ HAMDİCİİM...

AMAN YA, AMAN YAAA! YİNE Mİ EVLENME YILDÖNÜMÜMÜZ?.

ÖZEL EĞLENCE PROGRE

EMRAH

DEV KON

IHHING!.. BAŞVERSENE EMRAH'IN KONSERİNE GİDİCEEME PABUCU 5 NUMARA KÜÇÜK ALIYOM DAHA Bİ EĞLENCELİ OLLIYO!.. ÜHÜNG!..

YILLARDIR TRT'DEKİ SANSÜRDEN BUNALDILAR. ÖZEL TV'YE KAPAĞI ATINCA NE MOK YİYECEKLERİNİ ŞAŞIRDI GARİPLER. NEYSE ZAMANLA ALIŞACAKLARDIR..

ÜYÖÖF ANAM! DÖTE BAK! HEPSİ SENİN Mİ YAVRU IHŞ!

LÜTFEN FEYZULLAH BEY! SEÇİMİ GİZLİ OYLA YAPICİİZ AYOL! AAA!..

JÜRİ

5

2

MESLEĞE YENİ BAŞLADI DA BİRAZ UTANIYOR NE DE OLSA!

GÜZELLİK YAR

ORHAN Büleni

MİTHAT & MİRSAT

LATİF DEMİRCİ

OORMANLAAARIIIN GÜMBÜRTÜSÜÜ BAŞIIMAA VUURUR NAZLI YARİN HAYAALIII KARŞIMDA DURULUUR...

HER İŞİ BÖYLE İNCELİKLERİYLE YAPSAN ŞİMDİYE KİMBİLİR HANGİ MEVKİDEYDİN BE...

ÇIRAĞI SEV ZAM VER

YA OĞLUM SEN HASTA MISIN, KONTAK MISIN? BİZ ZAMANINDA ÇOK KANDİLE BAKTIK...

USTA YANDI KANDİLLER YANDI... KURAN ÇARPSIN Bİ BAK USTA IŞIL IŞIL YANIYO NAMUSSUZUM...GÖRMEDİN AMA...

Aaa! Bu zil de nesi?..

1

DDIIIZZT!..

Hiiv!

DIRT!

2

VLAN KAPAT ŞU GÜRÜLTÜYÜ BE! KAFA SİTTİN... TÖBE TÖBE MÜBAREK GÜNDE...

AAA!.. NE MÜNASEBET USTA... MÜZİK ZEVKİME DE MAYDONOZ OLMA ARTIK... SENİN O GÜRÜLTÜ DEDİĞİN ŞEY BİZİM MAHALLENİN SAHUR DAVULCUSU Bİ KERE... KASETLERİ KAPIŞ KAPIŞ GİDİYO...

GÜM BEDE GÜM GÜM... GÜM BEDE GÜM GÜM

HAVALAR HAFİFTEN ISININCA NÜKHET HANIM BENİM KAZAĞI SENEYE BIRAKTI... AMA BEN BIRAKMADIM...

İYİ ETTİN USTA...

OOH Bİ KAŞA!...

3

Bİ KOLA, Bİ BİGMAC Bİ DE PATATİS ŞEF...

1

NÜKHET HANIMIN PİLASTİPİNİ YAPTIRMAK MASRAFLI OLDU AMA Bİ YERDE MASRAF DA YARIYA İNDİ...

2

HEY USTA... VERSENE PASTA...

OLMAZ MİRSAT NİYETLİSİN...

YÜRÜ CAHİL KÖPEK RAMAZAN DA KIRMIZI NOKTA YAYINLARI KALDIRILDI YA ŞAPŞAL... BİRAZ MEDYA OKU...

AMA USTA... Bİ... Bİ SANİYE BEKLE BAKALIM...

ÇÖP

TAKSİ

KIIRK...KIK

4

VAY BE USTA NE KİRLİ ÇIKINMIŞSIN HA...

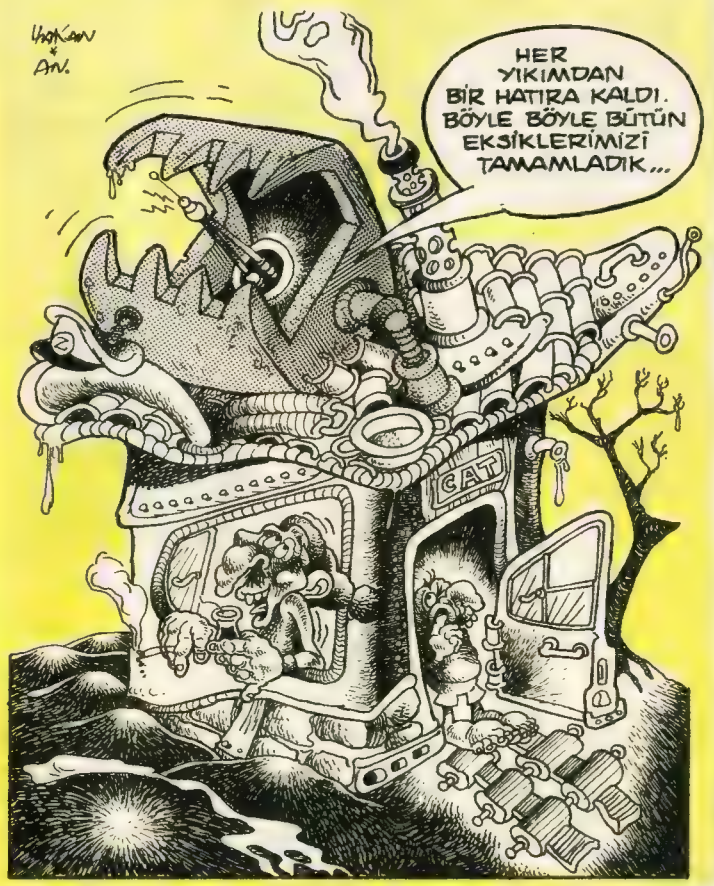
AHIIAH! BUNLAR AK...AKREP... BU ADAMIN KASASINDA NE OLUR Kİ ZATEN...

5

İVİR-ZIVIR BİT PAZARI

YAPIM: Uğurcan

Gecekondu yıkımları hep hüsranla mı biter... O kavga dögüş sırasında bir takım ganimetler elde edip gecekondu halkı bu ganimetlerle kendini mutlu edemez mi?



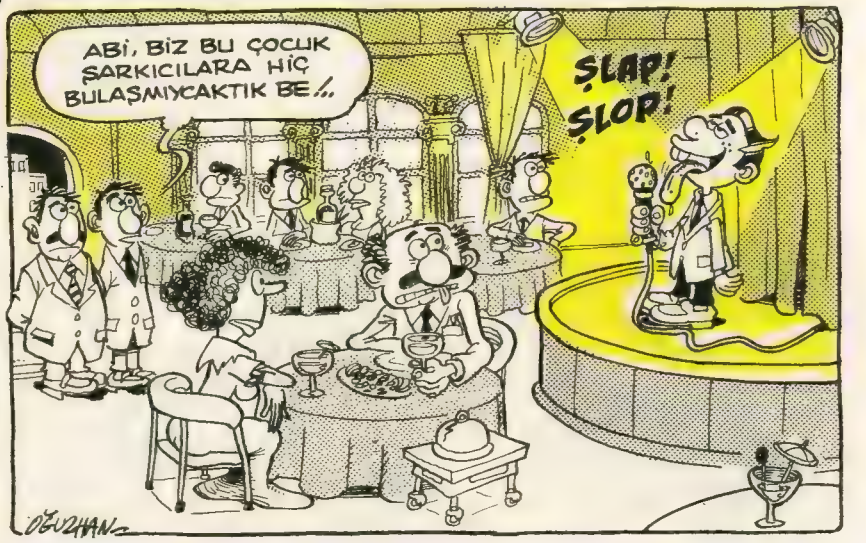
Gavur spor ayakabıları ne kadar alımlı ne de güzel oluyor. Ya fiyatı ya fiyatı?..

ACANAYIP BİLMECE!

Dağdan gelir
Taştan gelir
Meşin büzüklü
Eniştem gelir...

CEVAP: MEŞİN BÜZÜKLÜ ENİŞTEM...

Çocuklar şarkıcılık yapıyor diye eleştiriyorlar. Çıraklığa çare bulunamadı daha.

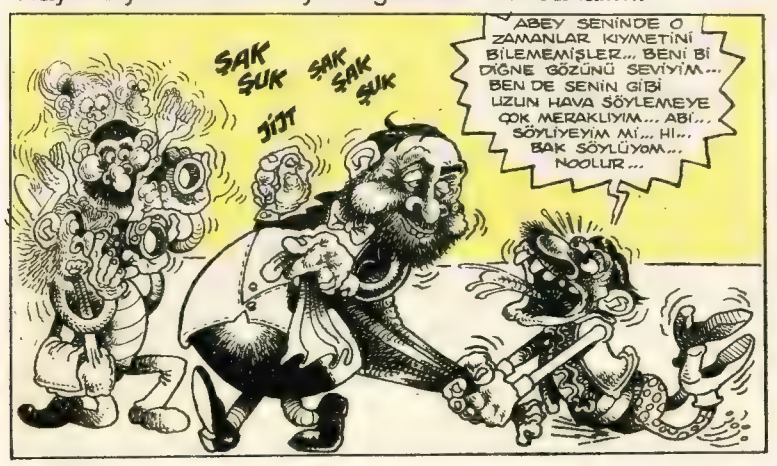


Televizyonunuzun hangi kanalını açarsanız açın karşınıza bi "CLİP" çıkıyor...

Adamların dilini bilmediğimiz gibi ekranda uçuşan o acayip grafikli mrafikli şekillere boş boş bakıp, sonra da arkadaşlarımıza o CLİP'lerle ilgili methiyeler düzüyoruz...

Hadi "CLİP"ler neyse, bi de sağa sola metronom gibi sallanarak bu programları İngilizce sunan kızlara bi bok anlıyormuş gibi andaval andaval bakıyor, sonra da rüyamızda acayip şekiller görerek yatağımızdan zıplıyoruz...

Hayırlısıylan Pavarottiyi de getirdik. Adi bakalım.



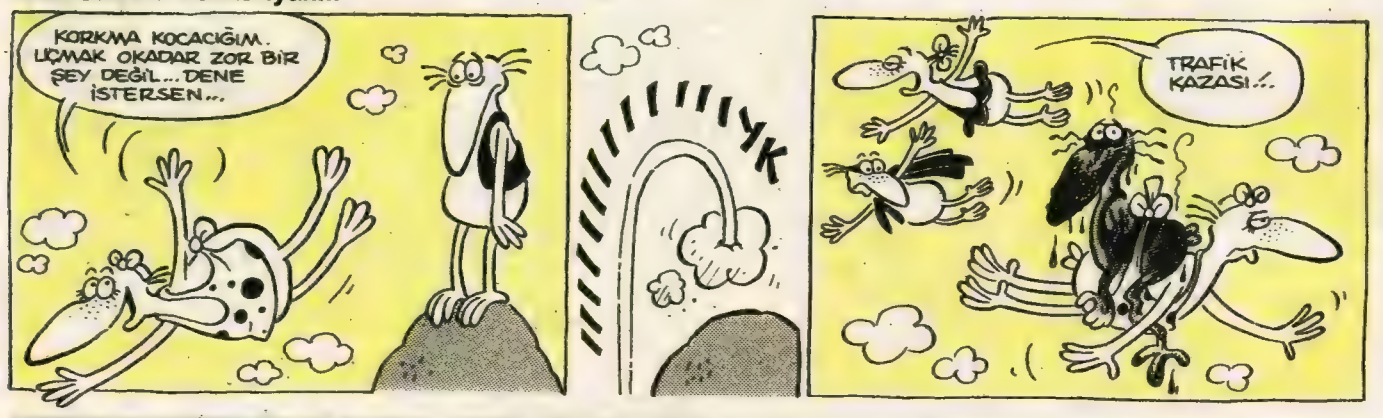
KELAYNAKLAR

UĞUR AKTAŞ

Uykusuz geceler...

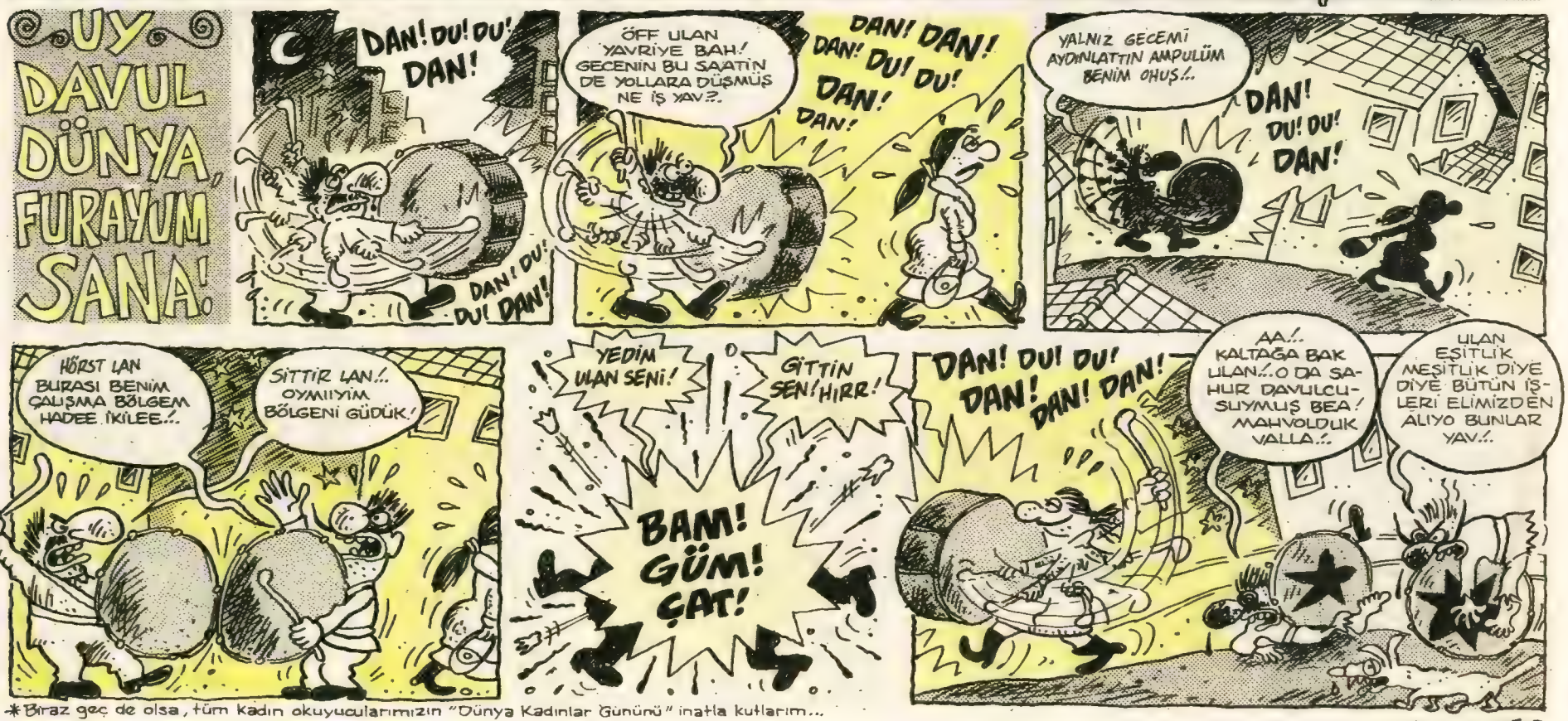
Güneş banyosu...

Kötü sürücü Kelmanyak...



Raka Raka Rak

Uğur Durak



*Biraz geç de olsa, tüm kadın okuyucularımızın "Dünya Kadınlar Gününü" inatla kutlarım...

HIBIR MUHABBETLERİ

Mart Ayı Programı

●EDEBİYAT

Attila İLHAN
(12/3/92 Perşembe)

●TİYATRO-ŞOV

Uğur YÜCEL
(18/3/92 Çarşamba)

●TV

Cenk KORAY
(26/3/92 Perşembe)

Mart programına katılacak okuyucularımız 166 69 80 nolu telefonla, Müjde Gülben'den bilgi alabilirler...
Tüm söyleşiler saat 13- 15 arasındadır... Hıbır Muhabbetleri çay ve kurabiye eşliğinde yapılmaktadır, katılmak ücretsizdir.

Ramazan münasebetiyle SAHUR'A kadar okunabilir...

Yeni macera ilk defa

HASAN ve ERGÜN

OYNAYANLAR
Ergün.....Ergün GÜNDÜZ
Hasan .....Hasan KAÇAN
Ve HIBIR EKİBİ

Alo Ramize elimizde!

İŞDE ŞU GIZ...TELEVİZYONDA Bİ SOHBET PORGIRAMINDA GÖRÜP GAYDETTİM. ADI RAMİZE GARİGATÜRCÜ HIBIR DERGİSİNDE ÇALIŞIYOR. BAZARTESİ GÜNLERİ AĞŞAM SEKİZ SULARINDA TAGSİ ÇAĞIRIP EVİNE GİDİYOR...

BANA ONU GETİRİCEKSİNİZ DAKSİ DURAĞINDAN GELMİŞ GİBİ GIZI GANDIRIP, AYNEN BURUYA. TAMAM MI HADİ SİTKİRİN GİDİN.!.

BUBAM!

ULAN BU HAVALI TABANCA SİNÜZÜTÜMÜ ŞIP DİYE AÇTI. SENİN DE KULAĞIN TIKALIYDI DİMİ?.

OYNAMA LAN KAZA YAPICAM ŞİMDİ... TAVUK!

34 Mafia 10

KARDİŞ BAKSANA HINİR DERGİSİ NERESİ OLUYOR...

HINİR Mİ?.

HÜKÜR OLABİLİR.

HÜKÜR MÜ?.

HÜKÜR DERGİSİ HA DİYO HAHHA!

ÇITTONK!

Tel zimbası...

BIRAK ŞU GÖTATANI YAA...BAK ADRESTE YAZAN BİNA İNTERPRESS.!.

İNTERPRESS

WRONNN!

SELAMINALEYKÜM ABİ. HIBIR'DAN RAMİZANIM TAKSİ İSTEMİŞ...

Bİ DAHGA HABER VİREM.

TUB-LONK!

TAKSİ

TOCK! TOCK! TOCK! TOCK!

Bu çay nasıl yapılıyodu yaa...önce yağda mı kavrulluyodu...

AY ÇOCUKLAR DUYDUNUZ MU, FIRT'I KADINLAR BASMIŞ...

ŞİZ BIYIKSIZLARIN YÜZÜNDEN BURAYI DA ERKEKLER BASICAK. HİHOHAA...

RAMİZANIM TAKSİNİZ BEKLİYOMUŞ!

Metin Münir gelmiş.

BATTAL ABİ A'GOO.!.

A-0 B-213

ATİLLACIM KADINCACILAR DA GİTTİ BAKALIM KİMİ İŞLETİCEKSİN ARTIK. BİZ YEMİYORUZ...

Artis gibi oynamasan olmuyo gıcık herif...

Sinif Sinif!.

YAV RAMİZE TAKSİ GELMİŞ DEDİİK!..

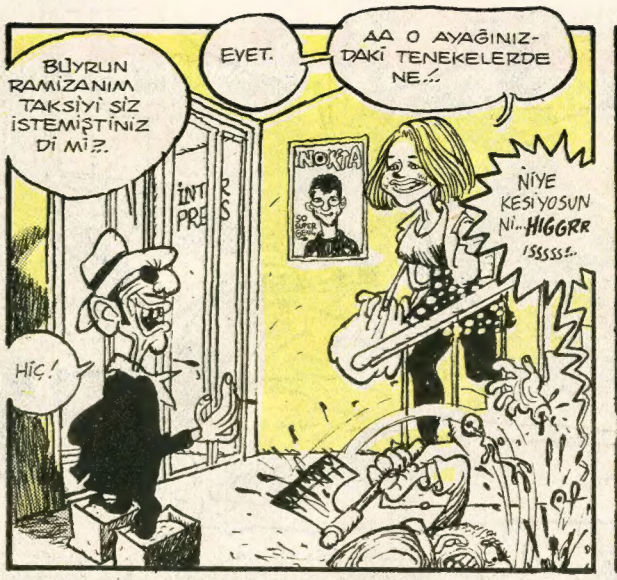
VAY VAAY ARTİST.! MERCEDESLE TAKSİCİLİK YAPIYONUZ HA.!..SİZİ DE "BULUŞ TAKSİ"DE PEK GÖRMÜŞLÜĞÜM YOK YA...

AAA O AYAĞINDAKİ TENEKELER DE NE?.

devamı arka sayfada...

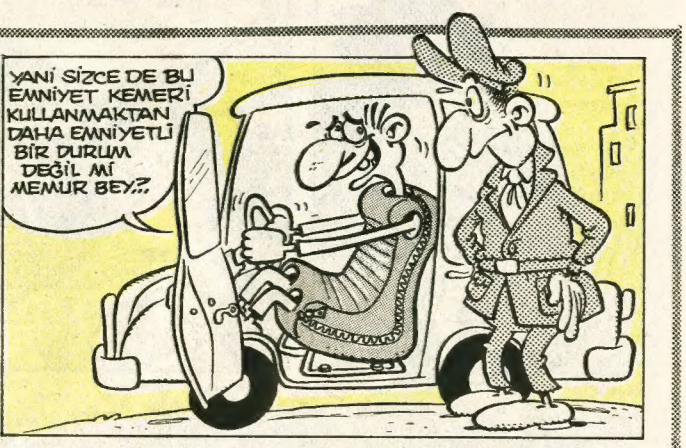
ALO RAMİZE ELİMİZDE!

HASAN & ERGÜN



Haftaya: Aman hocam yeni bir mizah dergisi daha mı çıkıyo?.. Aman aşacığım..!

HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA. HIBBIRI



EN ACİL HIBIRLAR

● İşsiz Metin, Hıbırlarımı satıcam dedin, 22 tanesini almak istediğimde, "kalanını kese kağıdı mı yapıcam?"dedin. Tamam, onları da yolla ama 22 tanesinin parasını veririm. Okey mi?

HER ZAMAN HB'Cİ ASENA

● Tapınaçam, her daim tapınistinim ve seni çok seviyorum. Geçmiş Valentine Day'ını kutlarım...

EDDIE FROM ANCYRA

● Canım Büfteğim; geçenlerdeki evlenme teklifin çok güzeldi ama seninde sık sık hatırlattığın gibi ben çok çirkinim ve bu yüzden de evlenme teklifini, estetik ameliyattan sonra kabul edebilirim. Ancak o zaman da çok güzel olacağım için sana pas vermeyebilirim de yani. Bilmem anlatabildim mi.

ÇİRKİN+BÜFTET

● Narsist sevgilim, bana bağlanmaktan korkacağına, benim sana bağlanmamdan kork! Çünkü o gün gelince benden kurtulamıyacaksın. Sevildiğini bil. **KISKANÇ ÇILGININ**

● İzmit'in gülü Arzu, hâlâ aynı anda 4 erkekle mi çıkıyorsun? Bak Fredi Mercury abim bile gitti. Kendine dikkat et! Yoksa yazın bizim oralara gelip nasıl hava atarsın.

GEZGİN

● Gamsızcığım dünyaya yeşil yeşil bakan veletlerimiz olsun ister misin? Zaten mart ayına ne kaldı ki pisi pisi yav! **MAVV**

● "Ben halk çocuğuyum" dedi entel "Avam avradım olsun..."

YÖK kalkacakmış.Yok abi bu İhsanlığa sığmaz.

Yeni Türk Cumhuriyetleri için Türkiye.. Yahşi Batı

Meclis şeffaflaştı.Karakollar sırada... TV de her akşam "Baba"yı da görüyoruz..Tamam abi bu hükümet teşhirci...

UTKU GÜRTUNCA

● 200 bin nüfus içersinde sadece ben yalnızca Sincanspor'u tutuyorum herhalde. Kim ne derse desin, çatlasanızda, patlasanızda, küme düşmeyeceğiz. Beddualarınızı başka alanlara yöneltseniz iyi olur.

TEK FANATİK HAKAN

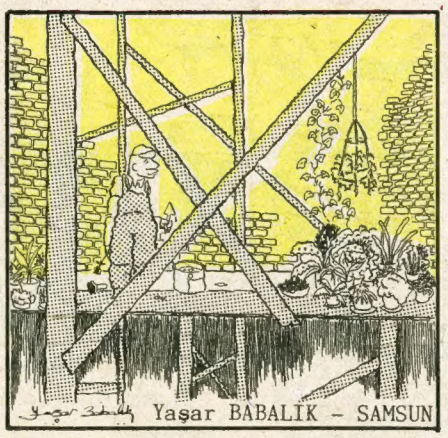
● Müezzin Sokak'ta oturan güzel. (Hemen şımarma) Taksim'de beni nasıl göremezsin yahu. Cafe'deki müzik dolabının bir parçası oldum, bensiz çalmıyor meret. Fakat bir eksiği daha var. Anla artık...

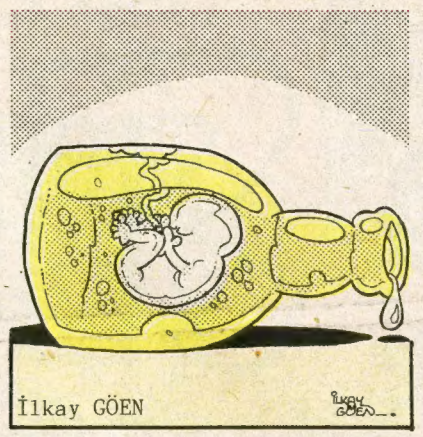
ŞEMSİYE

● Fantasia'nın en havalı kasiyeri Berna! Babasının 21 dönüm zeytinliği 8 dönüm incir bahçesi, iki katlı evi, yazlığı ve arabası olan o yakışıklı çocukta ne buluyorsun anlamıyoruz, bu arayışların hepimizi deli ediyor. **MOOŞE DAYAN VE ARKADAŞLARI**

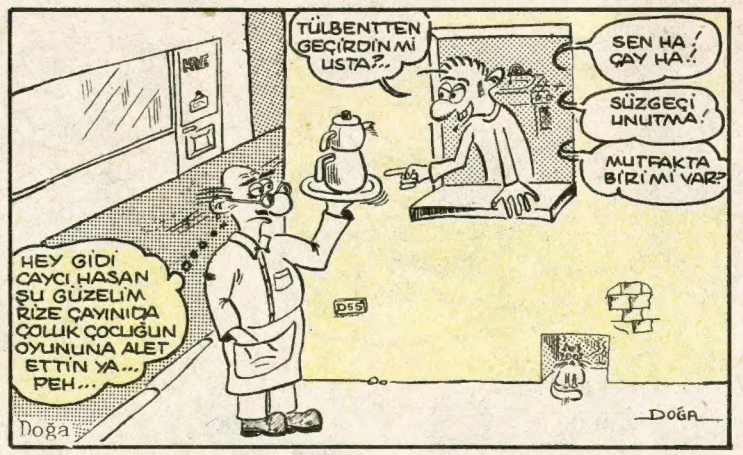
Anadolu'dan Karikatürler

HIBIR ACİL SERVİSİ





● Bir TV reklamı



Özür dilerim... Ahmet Ot

BİR "BAHAR SENDROMU" ÖYKÜSÜ: YER: GÜNEYDOĞU

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
12 MART 1992 PERŞEMBE

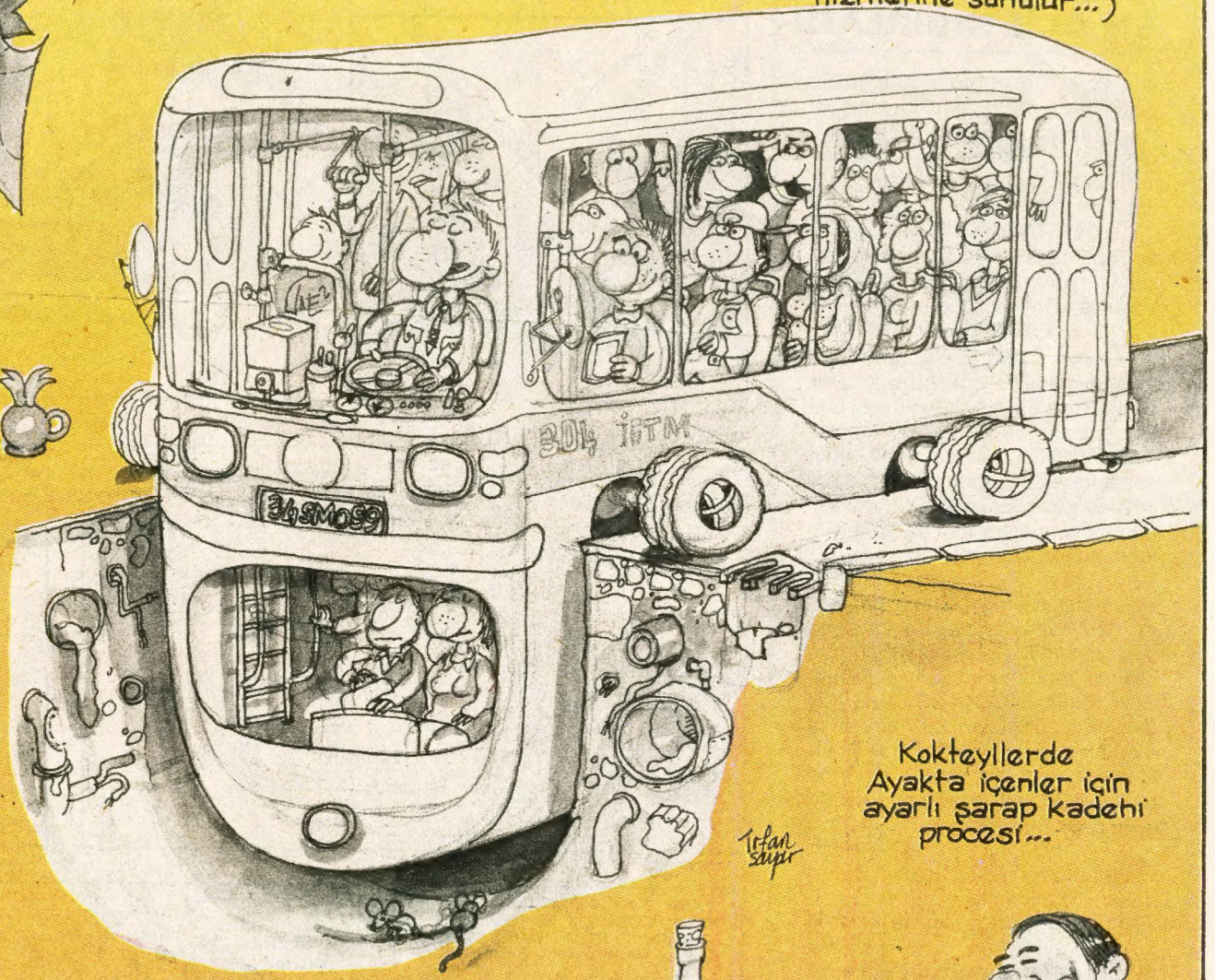
INTERPRESS
BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına
İmtiyaz sahibi: **Hürrem FİLA**
Genel Yönetmen
Masum TÜRKER

Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Uğur Aktaş ,Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak, Uğur Durak; Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Suat Gönülay, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Müdürü** • Erhan Yağızer • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST• TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Gameda Dağıtım A.Ş. • POSTA KOD No: 80720

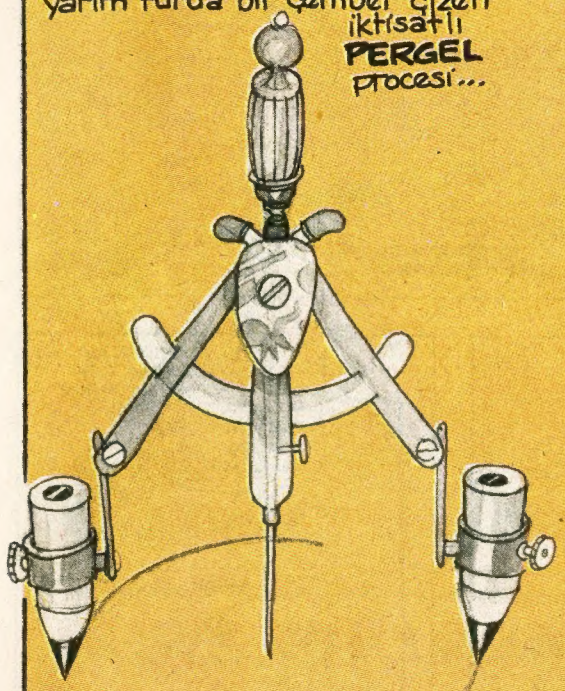
Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Porof: ZİHNİ SİNİR

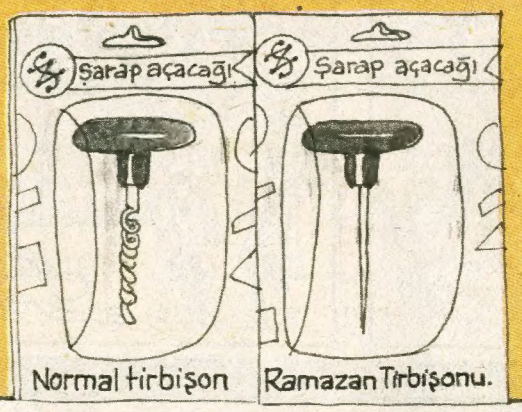
Hafif metro, Ağır metro numaralarına girmeden, hemen hizmete girebilecek bir **METROBÜS** procesi: (Böylece kanalizasyon çukurları da toplu taşımacılığın hizmetine sunulur...)



Bir turda iki çember veya yarım turda bir çember çizen iktisatlı **PERGEL** procesi...



Kokteyllerde Ayakta içenler için ayarlı şarap kadehi procesi...



LANGIRT

MERAL + Vğur